

Pressemelding
Oslo, 10.09



OSLO SINFONIETTA & CIKADA ULTIMAFESTIVALEN 2020

Det er med stor glede at vi får spille konserter med publikum i salen under årets Ultimafestival.

OSLO SINFONIETTA & HANS ZENDER TOLKER BEETHOVEN

Kulturkirken Jakob
18/9, kl. 20.00

Hyle eller ødelegge? Oslo Sinfonietta varmer opp til BTHVN 2020 med en rekonstruksjon av et klassisk Beethoven-klaverstykke.

Oslo Sinfonietta
Christian Eggen - dirigent

Hans Zender: *33 Veränderungen über 33 Veränderungen* (2011/2019) (Ny versjon 2019 - A
Composed Interpretation of Beethoven's Diabelli Variations)

ULTIMA 2020 - CIKADA

Sentralen / Marmorsalen
19/9, kl. 16.00

En samling korte stykker som demonstrerer Cikadas eklektiske stil. Norsk premiere for fullt ensemble med verk av Klaus Lang, i tillegg til verk fremført av ulike konstellasjoner av ensemblet.

Malin Bång: *Hyperoxic* (2011)
Alireza Farhang: *Wis and Ramin* (first movment, 2019)
Francesco Filidei: *Texture* (1995)
Morton Feldman: *Durations* (1961)
Iannis Xenakis: *Ikhoor* (1978)
Klaus Lang: *parthenon.* (2018)

kl. 17.00:

Ultima Context: Cikada Social Club Presentasjon

Her presenteres de beste bidragene, og Cikada fremfører sine egne musikalske tolkninger av vinnervideoene.

Vi ønsker deg hjertelig velkommen!
Ta gjerne kontakt for mere informasjon: kaja@cikos.no